

PROVA 1A - TRACCIA 1

PROVA PRATICA

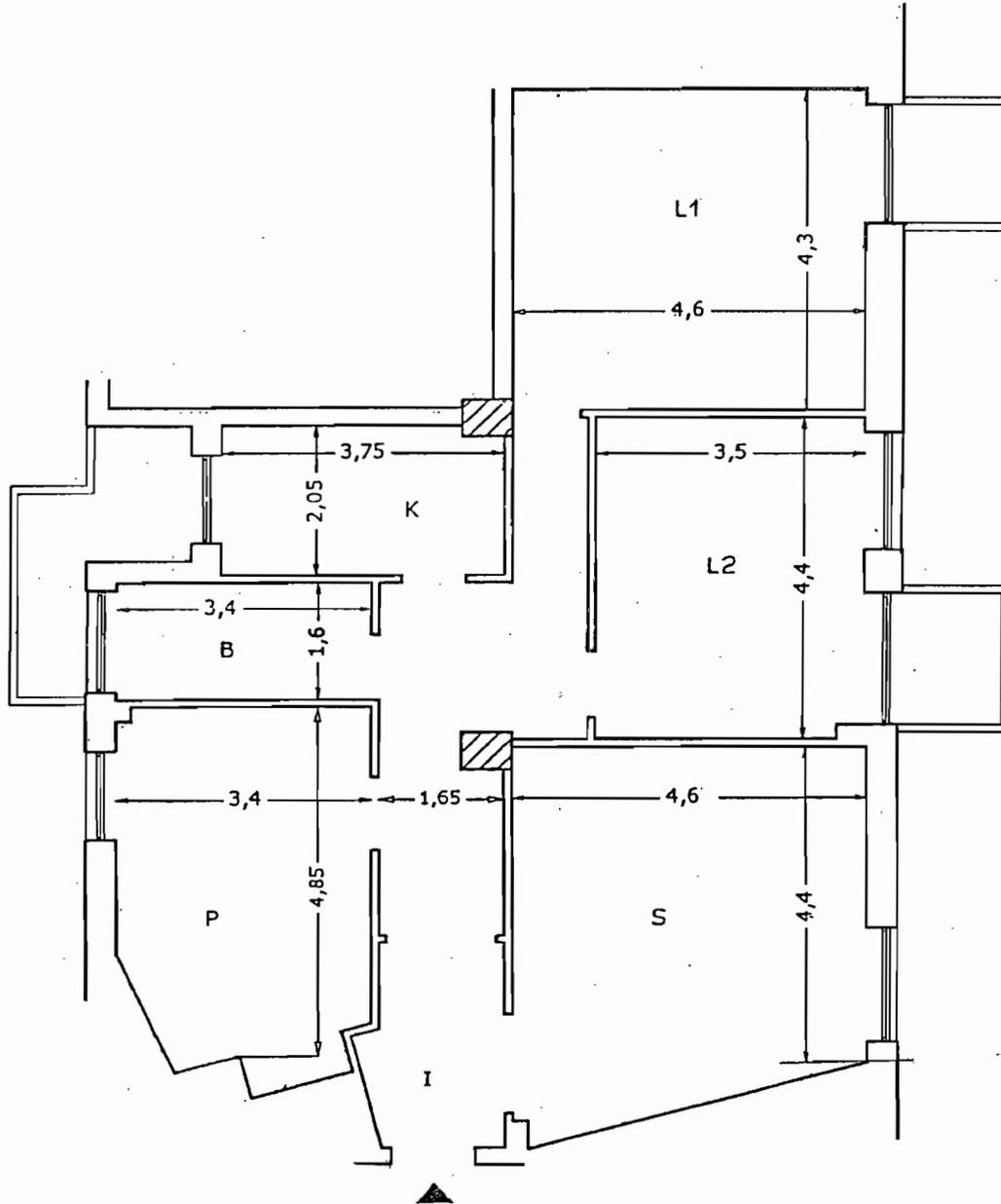
DATO IL DISEGNO DELL' APPARTAMENTO IN ALLEGATO, DOVENDO PREVEDERE LA RISTRUTTURAZIONE E LA RIFUNZIONALIZZAZIONE DELL'IMMOBILE, SI RICHIEDONO:

- PIANTA (SCALA 1:50) CON INDICAZIONE DEGLI ARREDI, DEI PUNTI LUCE DELL'IMPIANTO ELETTRICO NONCHE' DELLE INFORMAZIONI NECESSARIE ALLA SUA PIU' COMPLETA DEFINIZIONE: QUOTE, MISURE, MATERIALI ECC. E QUANT'ALTRO IL CANDIDATO RITENGA OPPORTUNO PER UNA ESAURIENTE DESCRIZIONE DEL PROGETTO E PER UNA SUA CORRETTA REALIZZAZIONE.

- SEZIONE (1:50)
- PARTICOLARI COSTRUTTIVI E/O ARCHITETTONICI NELLE SCALE PIU' OPPORTUNE;
- ALMENO UN DETTAGLIO DI UN ARREDO FISSO;
- RELAZIONE TECNICO- ILLUSTRATIVA A GIUSTIFICAZIONE E CHIARIMENTO DELL' INTERVENTO PROPOSTO

1^ PROVA SCRITTA

- IL CANDIDATO ELABORI UN COMPUTOMETRICO ESTIMATIVO RELATIVO ALLE OPERE DA REALIZZARSI.



TEMA ESTRATTO

ESAMI DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO JUNIOR -
SESSIONE ESTIVA GIUGNO 2011 - PROVA DEL 22.06.2011

[Handwritten signatures]

[Handwritten signature]

2) -Interior Design -Progetto di un Negozio d'Abbigliamento (mq 60 circa con h =mt 4,50)al piano terra di un edificio per abitazioni.

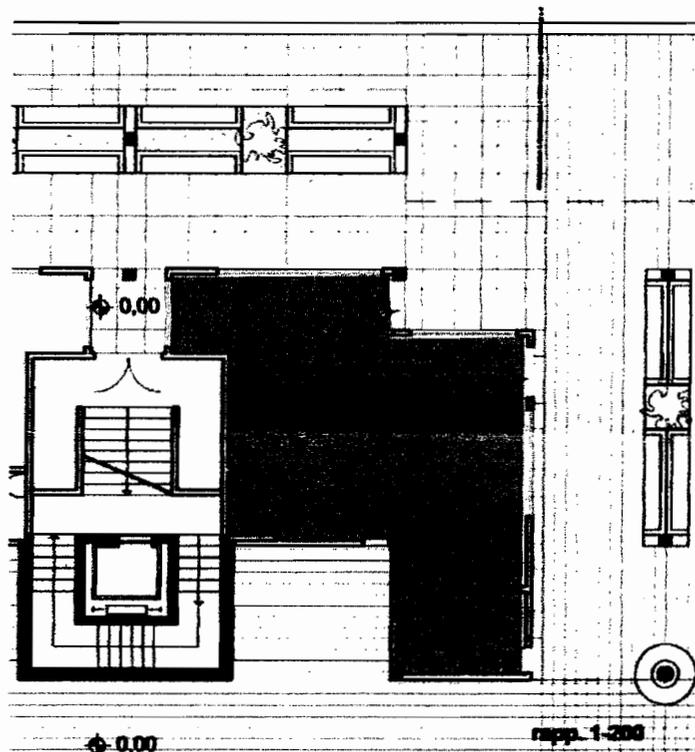
Dopo aver effettuato la rappresentazione alla scala esecutiva (rapp. 1/50) della porzione allegata (rapp.1/200) effettuare lo sviluppo del progetto architettonico ,comprensivo degli arredi (rapp. 1:50). Valutare l'inserimento delle vetrine nel prospetto di un edificio con antistante un portico e progettare l'insegna. Il progetto sarà corredato dei particolari costruttivi alle scale opportune (1:10 -1:5 -1:2 -1:1) .

Prova scritta

Effettuare la relazione tecnica ed il Computo metrico estimativo (per i valori/costi indicare solo le unità di misura) relativi alle opere da realizzare.

Particolare attenzione dovrà essere posta ai problemi della sicurezza in fase di progettazione.

Scrivere la relazione da allegare alla domanda di concessione/autorizzazione per il Comune.



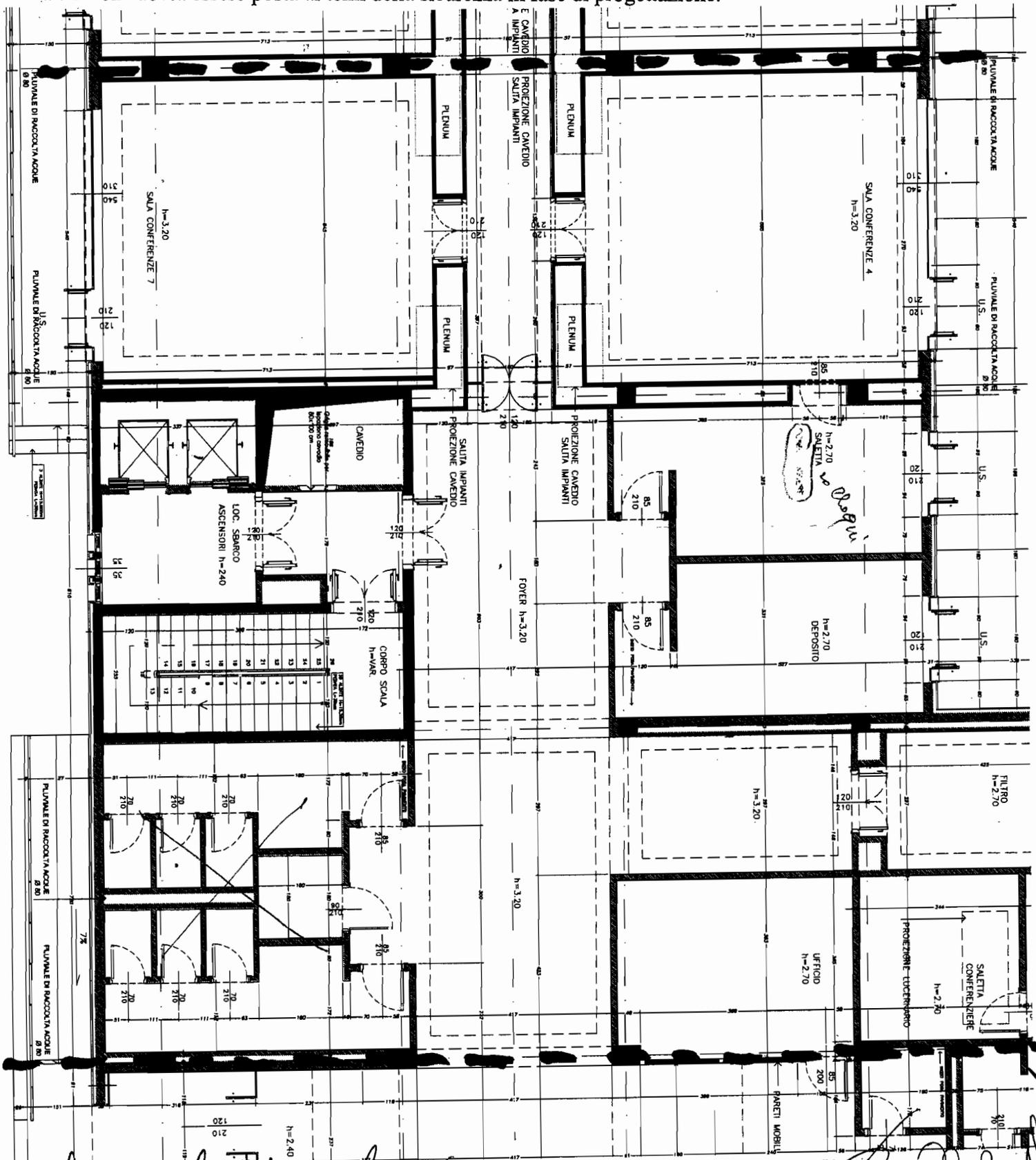
[Handwritten signature]

ESAMI DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO IUNIOR -
SESSIONE ESTIVA GIUGNO 2011 - PROVA DEL 22.06.2011

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Dopo aver effettuato la rappresentazione alla scala esecutiva (rapp. 1:50), sviluppare il progetto architettonico degli interni, con arredi, corredato di particolari costruttivi alle scale opportune e comunque non inferiori a 1:10. Il grafico di riferimento fuori scala fornito deve essere considerato privo di tutte le finiture interne (tramezzature normali mobili o attrezzate, pavimenti, rivestimenti, controsoffitti, sanitari, rubinetterie, infissi interni, ecc.) di cui dovrà essere fornito un computo metrico estimativo. Particolare attenzione dovrà essere posta ai temi della sicurezza in fase di progettazione.



Handwritten signature and name:
Silvia Ghisla

ESAMI DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO JUNIOR
SESSIONE ESTIVA GIUGNO 2011 - PROVA DEL 22.06.2011

I prova - I sess. 2011 estratto

Handwritten signature and initials:
M. B. B.

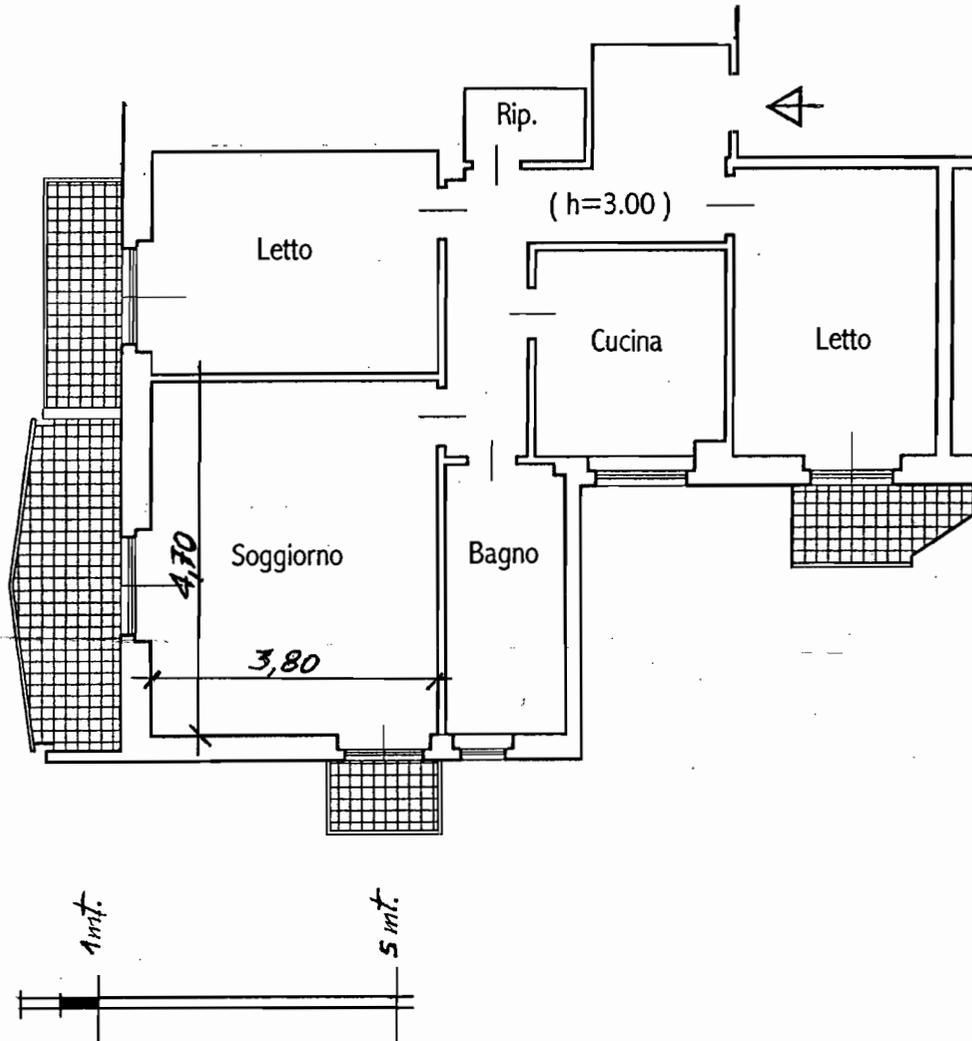
PROVA PRATICA

DATO IL DISEGNO DELL' APPARTAMENTO IN ALLEGATO, DOVENDO PREVEDERE LA RISTRUTTURAZIONE E LA RIFUNZIONALIZZAZIONE DELL'IMMOBILE, SI RICHIEDONO:

- PIANTA (SCALA 1:50) CON INDICAZIONE DEGLI ARREDI, DEI PUNTI LUCE DELL'IMPIANTO ELETTRICO NONCHE' DELLE INFORMAZIONI NECESSARIE ALLA SUA PIU' COMPLETA DEFINIZIONE: QUOTE, MISURE, MATERIALI ECC. E QUANT'ALTRO IL CANDIDATO RITENGA OPPORTUNO PER UNA ESAURIENTE DESCRIZIONE DEL PROGETTO E PER UNA SUA CORRETTA REALIZZAZIONE.
- SEZIONE (1:50)
- PARTICOLARI COSTRUTTIVI E/O ARCHITETTONICI NELLE SCALE PIU' OPPORTUNE;
- ALMENO UN DETTAGLIO DI UN ARREDO FISSO;
- RELAZIONE TECNICO- ILLUSTRATIVA A GIUSTIFICAZIONE E CHIARIMENTO DELL' INTERVENTO PROPOSTO

1^ PROVA SCRITTA

- IL CANDIDATO ELABORI UN COMPUTOMETRICO ESTIMATIVO RELATIVO ALLE OPERE DA REALIZZARSI.



ESAMI DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO IUNIOR -
SESSIONE ESTIVA GIUGNO 2011 - PROVA DEL 22.06.2011

[Handwritten signatures and initials]

CleBar

PROVA IB TRACCIA 2

3) -Interior Design -Progetto di un Negozio di Oggettistica (mq 50 circa con h =mt 4,50)al piano terra di un edificio per abitazioni.

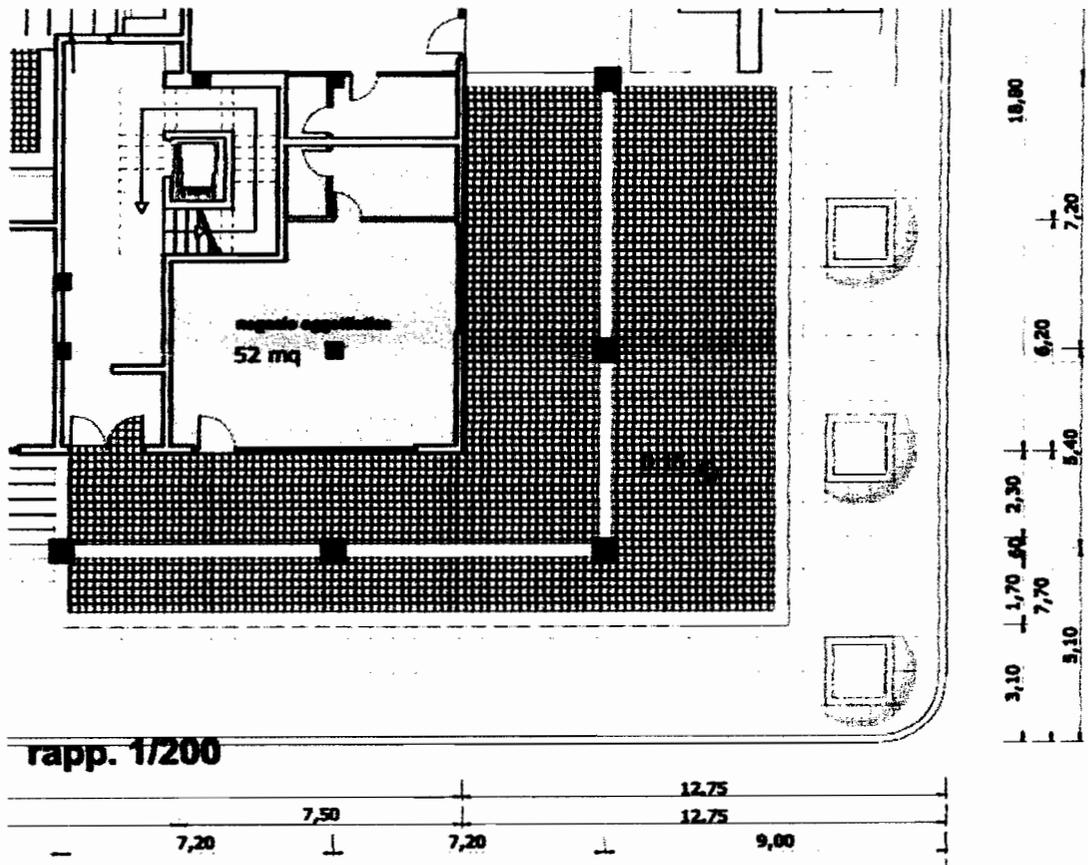
Dopo aver effettuato la rappresentazione alla scala esecutiva (rapp. 1/50) della porzione allegata (rapp.1/200) effettuare lo sviluppo del progetto architettonico ,comprensivo degli arredi (rapp. 1:50). Valutare l'inserimento delle vetrine nel prospetto di un edificio con antistante un portico e progettare l'insegna. Il progetto sarà corredato dei particolari costruttivi alle scale opportune (1:10 -1:5 -1:2 -1:1) .

Prova scritta

Effettuare la relazione tecnica ed il Computo metrico estimativo (per i valori/costi indicare solo le unità di misura) relativi alle opere da realizzare.

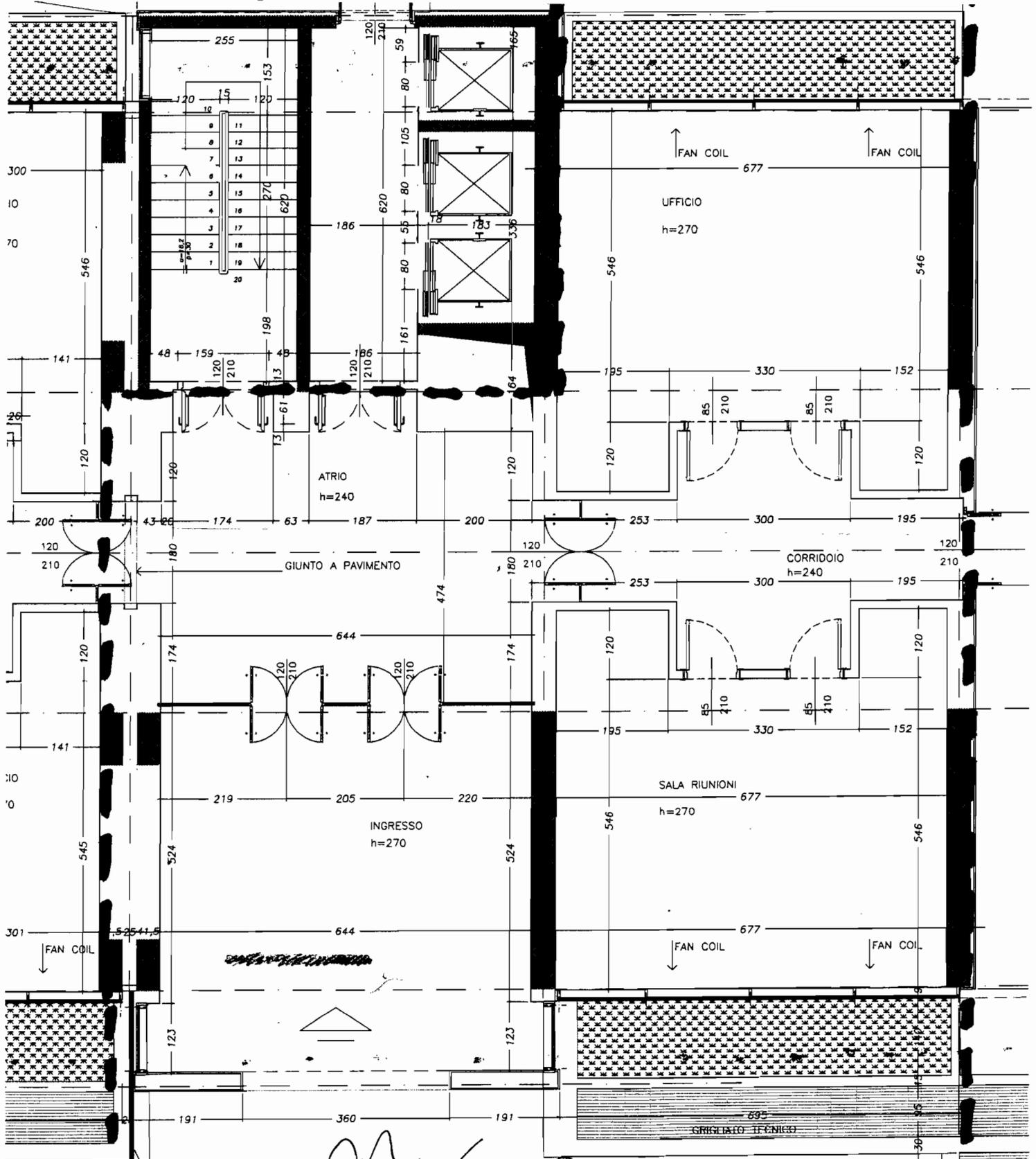
Particolare attenzione dovrà essere posta ai problemi della sicurezza in fase di progettazione.

Scrivere la relazione da allegare alla domanda di concessione/autorizzazione per il Comune.



[Handwritten signatures]

Dopo aver effettuato la rappresentazione alla scala esecutiva (rapp. 1:50), sviluppare il progetto architettonico degli interni, con arredi, corredato di particolari costruttivi alle scale opportune e comunque non inferiori a 1:10. Il grafico di riferimento fuori scala fornito deve essere considerato privo di tutte le finiture interne (tramezzature normali mobili o attrezzate, pavimenti, rivestimenti, controsoffitti, sanitari, rubinetterie, infissi interni, ecc.) di cui dovrà essere fornito un computo metrico estimativo. Particolare attenzione dovrà essere posta ai temi della sicurezza in fase di progettazione.



GIUNTO STRUTTURALE

PIANO TERRA

Handwritten signature

PROVA PRATICA

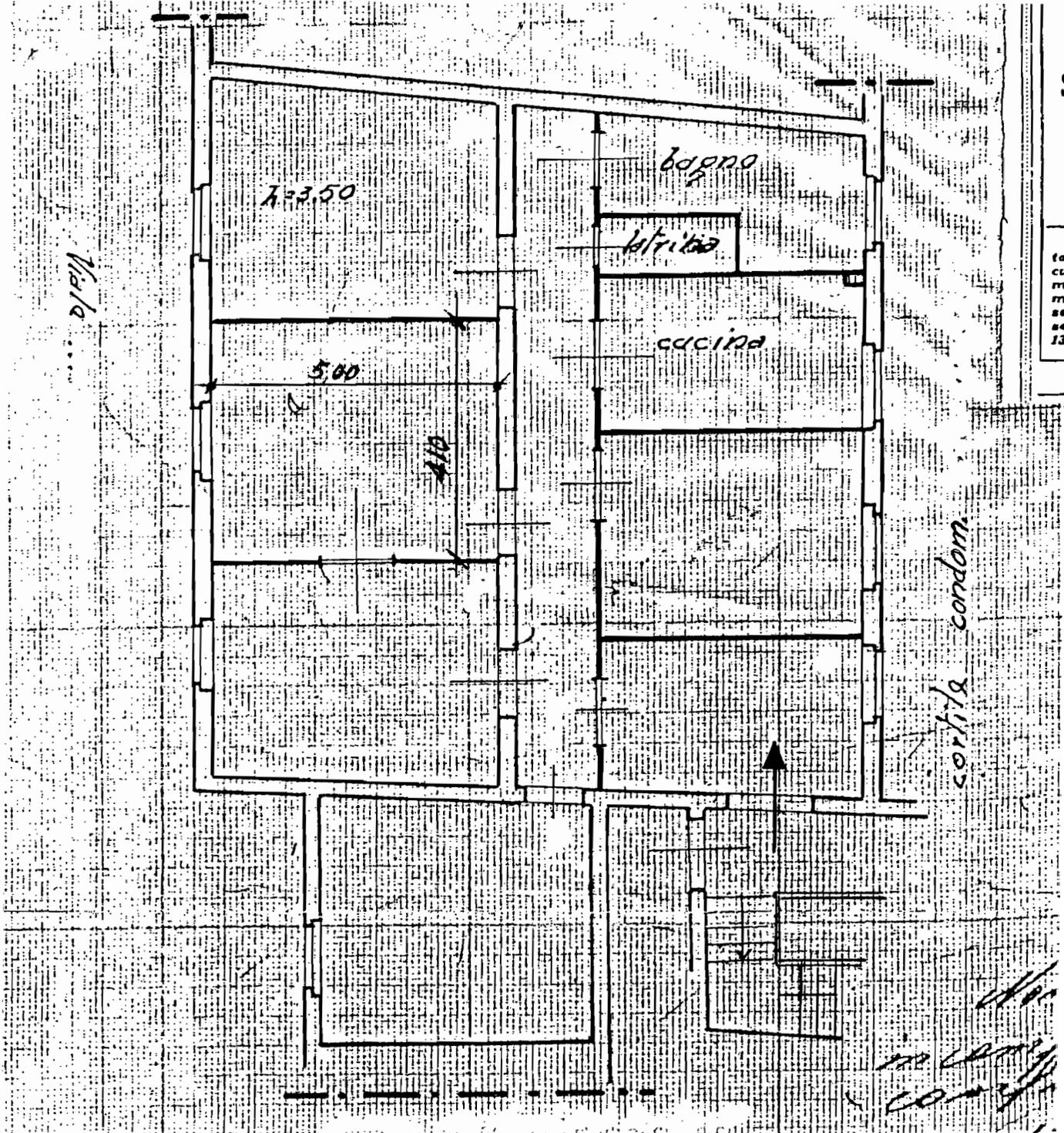
DATO IL DISEGNO DELL' APPARTAMENTO IN ALLEGATO, DOVENDO PREVEDERE LA RISTRUTTURAZIONE E LA RIFUNZIONALIZZAZIONE DELL'IMMOBILE, SI RICHIEDONO:

- PIANTA (SCALA 1:50) CON INDICAZIONE DEGLI ARREDI, DEI PUNTI LUCE DELL'IMPIANTO ELETTRICO NONCHE' DELLE INFORMAZIONI NECESSARIE ALLA SUA PIU' COMPLETA DEFINIZIONE: QUOTE, MISURE, MATERIALI ECC. E QUANT'ALTRO IL CANDIDATO RITENGA OPPORTUNO PER UNA ESAURIENTE DESCRIZIONE DEL PROGETTO E PER UNA SUA CORRETTA REALIZZAZIONE.

- SEZIONE (1:50)
- PARTICOLARI COSTRUTTIVI E/O ARCHITETTONICI NELLE SCALE PIU' OPPORTUNE;
- ALMENO UN DETTAGLIO DI UN ARREDO FISSO;
- RELAZIONE TECNICO- ILLUSTRATIVA A GIUSTIFICAZIONE E CHIARIMENTO DELL' INTERVENTO PROPOSTO

1ª PROVA SCRITTA

- IL CANDIDATO ELABORI UN COMPUTOMETRICO ESTIMATIVO RELATIVO ALLE OPERE DA REALIZZARSI.



[Handwritten signatures]

PROVA 1C - TRACCIA 2

1) -Interior Design -Progetto di un Bar / Tavola Calda. (mq 75 circa con h =mt 4,50) al piano terra di un edificio per abitazioni.

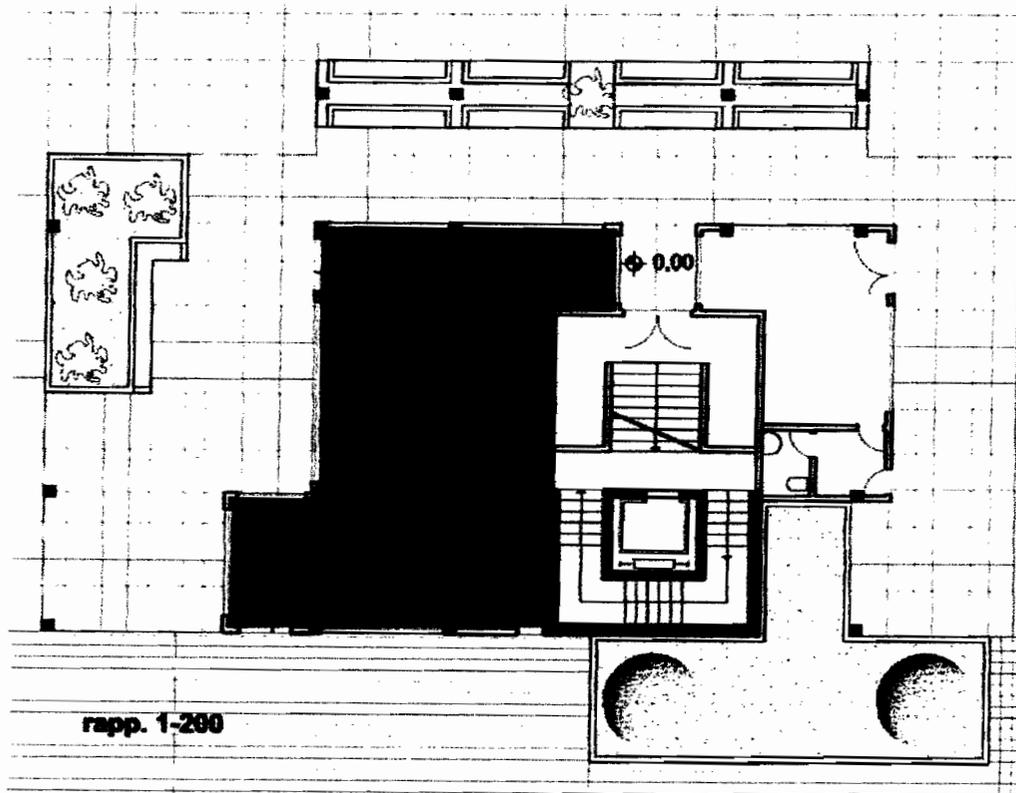
Dopo aver eseguito la rappresentazione alla scala esecutiva (rapp. 1/50) della porzione allegata (rapp.1/200) effettuare lo sviluppo del progetto architettonico ,comprensivo degli arredi (rapp. 1:50). Valutare l'inserimento delle vetrine nel prospetto di un edificio con antistante un portico e progettare l'insegna. Il progetto sarà corredato dei particolari costruttivi alle scale opportune (1:10 -1:5 -1:2 -1:1) .

Prova scritta

Effettuare la relazione tecnica ed il Computo metrico estimativo (per i valori/costi indicare solo le unità di misura) relativi alle opere da realizzare.

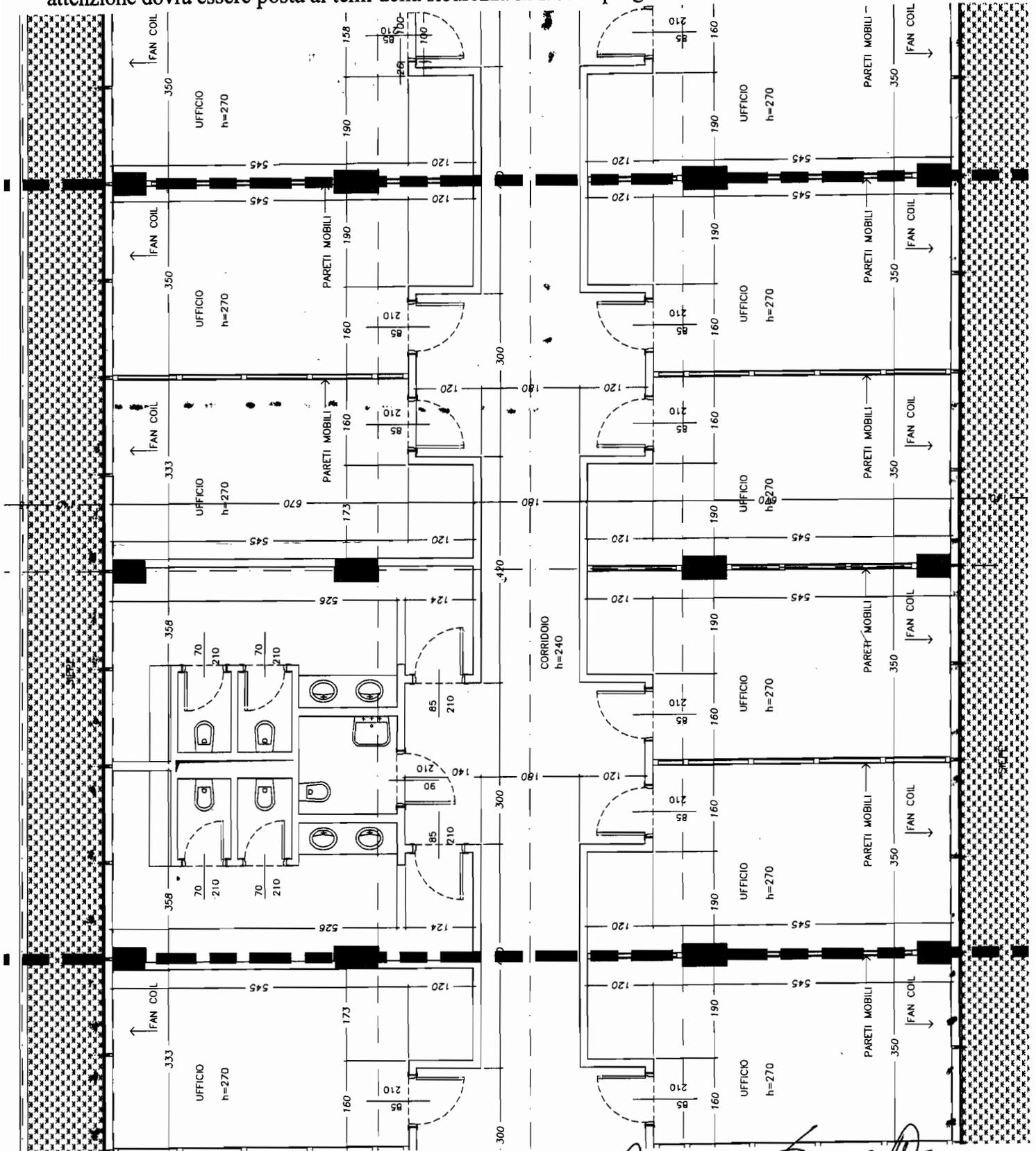
Particolare attenzione dovrà essere posta ai problemi della sicurezza in fase di progettazione.

Scrivere la relazione da allegare alla domanda di concessione/autorizzazione per il Comune.



[Handwritten signatures]

Dopo aver effettuato la rappresentazione alla scala esecutiva (rapp. 1:50), sviluppare il progetto architettonico degli interni, con arredi, corredato di particolari costruttivi alle scale opportune e comunque non inferiori a 1:10. Il grafico di riferimento fuori scala fornito deve essere considerato privo di tutte le finiture interne (tramezzature normali mobili o attrezzate, pavimenti, rivestimenti, controsoffitti, sanitari, rubinetterie, infissi interni, ecc.) di cui dovrà essere fornito un computo metrico estimativo. Particolare attenzione dovrà essere posta ai temi della sicurezza in fase di progettazione.



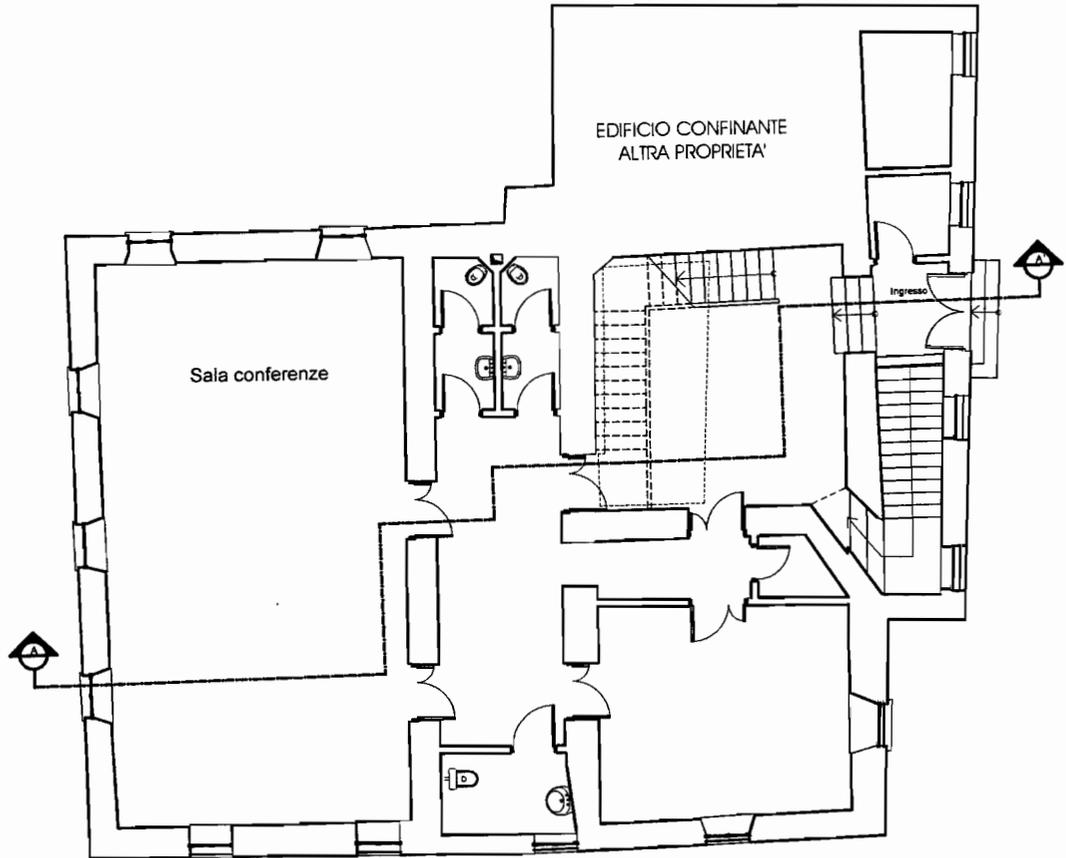
[Handwritten signature]

SEZIONE B Settore ARCHITETTURA

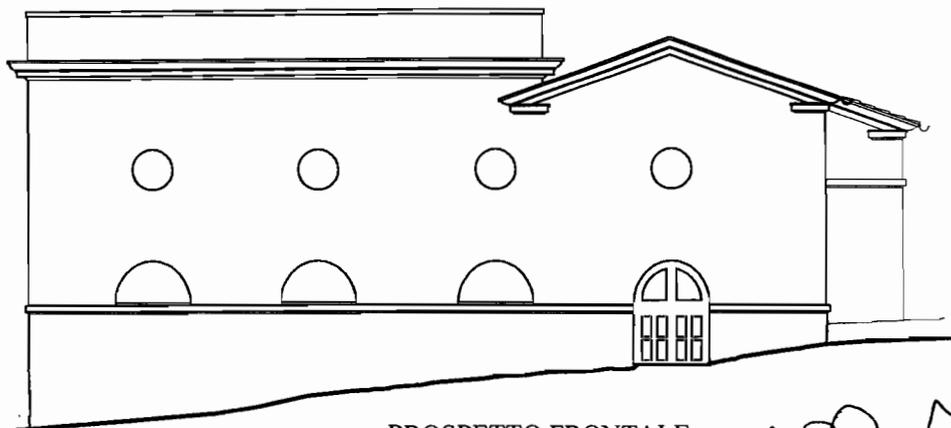
BUSTA N° 2

TEMA 2- PROVA GRAFICA

Il candidato sviluppi graficamente il progetto esistente ridisegnando la pianta e la sezione longitudinale in scala 1:100 ed elabori lo stralcio di una sezione delle pareti esterne in scala 1:20.



Pianta PIANO RIALZATO



PROSPETTO FRONTALE

PROVA SCRITTA

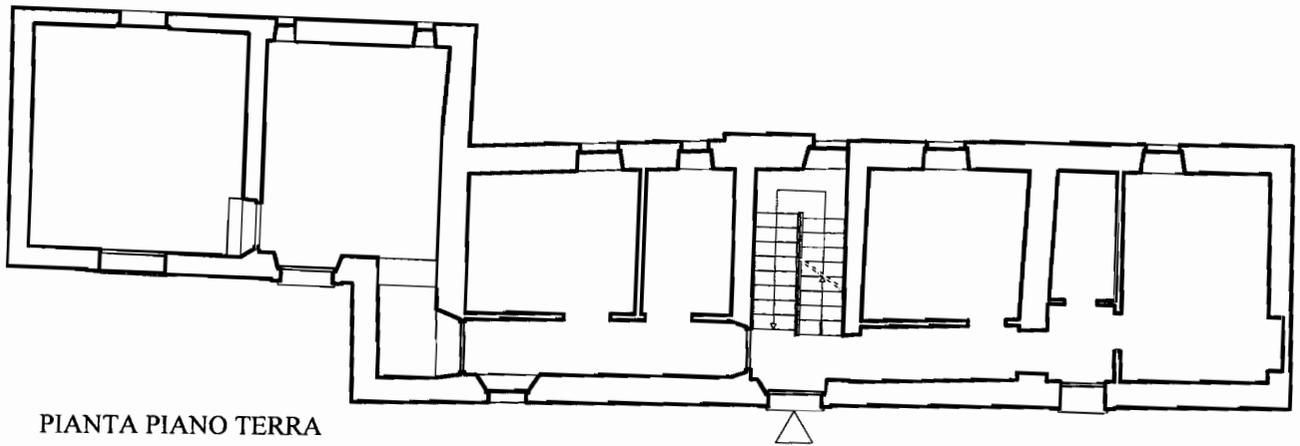
Il candidato sviluppi la valutazione economico-quantitativa della prova grafica: attraverso l'elaborazione di un conto metrico e la stima del costo necessario per sua manutenzione ordinaria del piano oggetto della prova grafica.

Handwritten signatures and scribbles on the right side of the page.

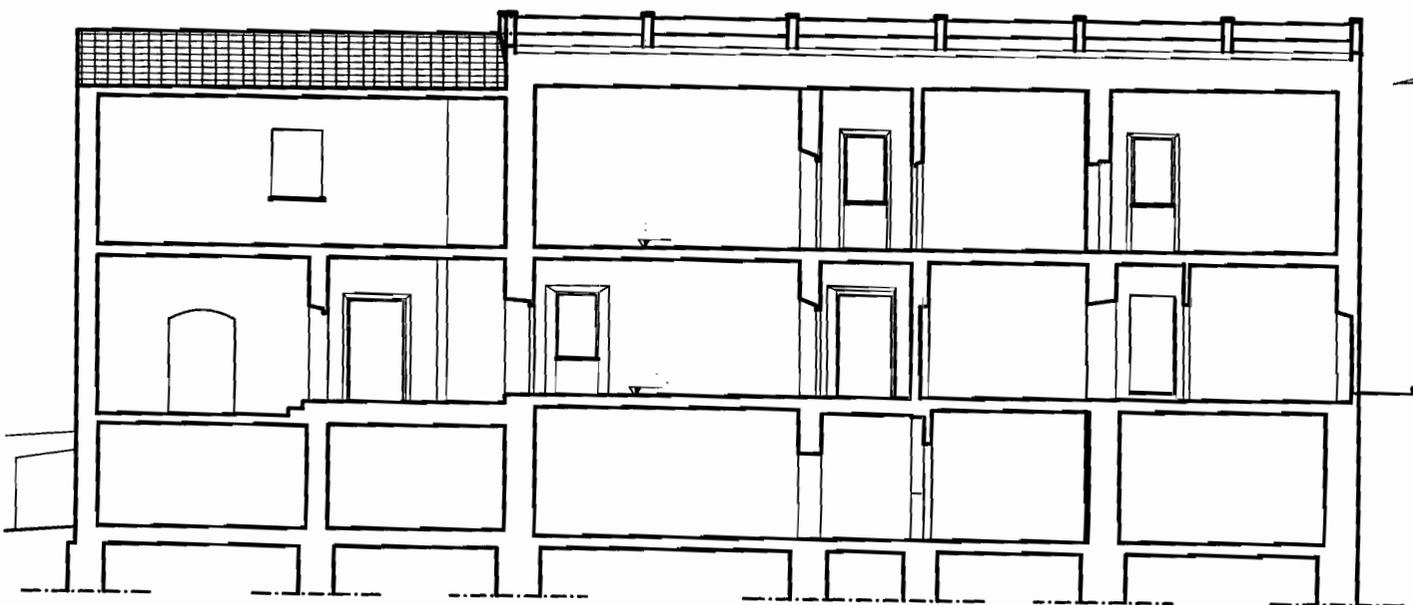
SEZIONE B Settore ARCHITETTURA BUSTA N° 2

TEMA 1- PROVA GRAFICA

Il candidato sviluppi graficamente il progetto esistente ridisegnando la pianta ed il prospetto frontale in scala 1:100 ed elabori lo stralcio di una sezione delle pareti esterne in scala 1:20.



PIANTA PIANO TERRA



SEZIONE A-A

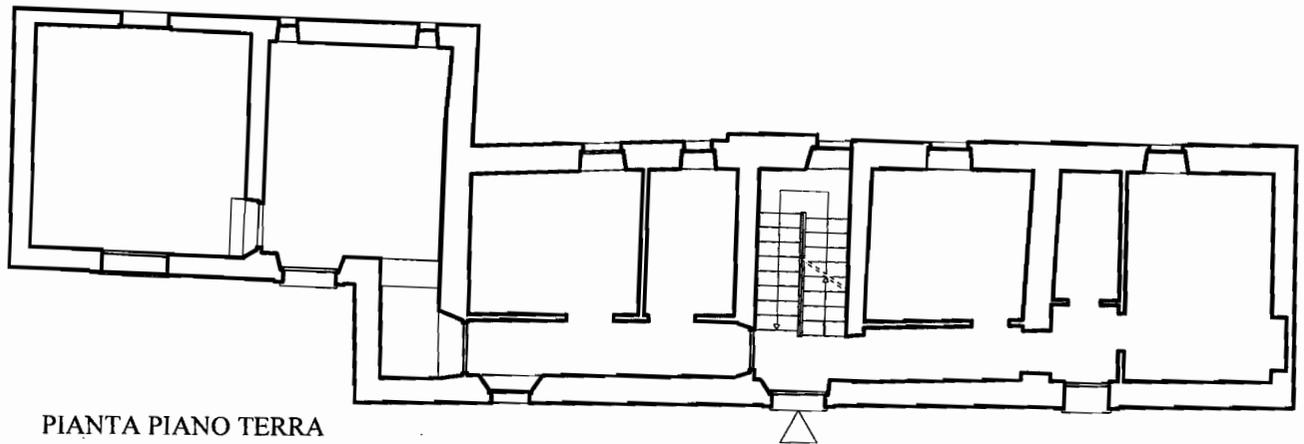
PROVA SCRITTA

Il candidato sviluppi la valutazione economico-quantitativa della prova grafica: attraverso l'elaborazione di un **computo metrico** e la stima del costo necessario per sua manutenzione ordinaria del piano oggetto della prova grafica.

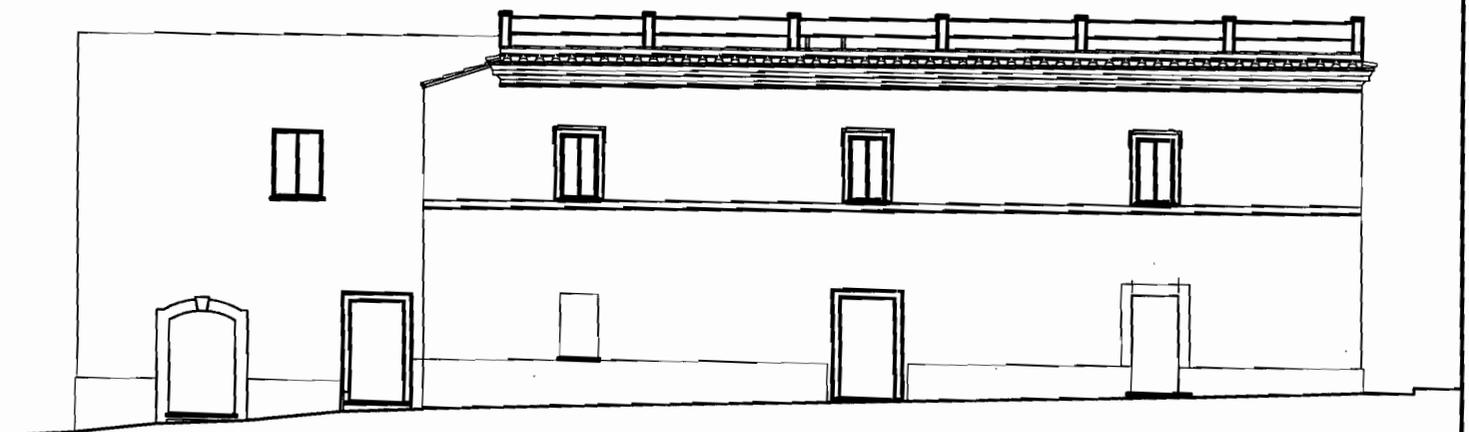
SEZIONE B Settore ARCHITETTURA BUSTA N° 1

TEMA 1 - PROVA GRAFICA

Il candidato sviluppi graficamente il progetto esistente ridisegnando la pianta e la sezione longitudinale in scala 1:100 ed elabori lo stralcio di una sezione delle pareti esterne in scala 1:20.



PIANTA PIANO TERRA



PROSPETTO FRONTALE

PROVA SCRITTA

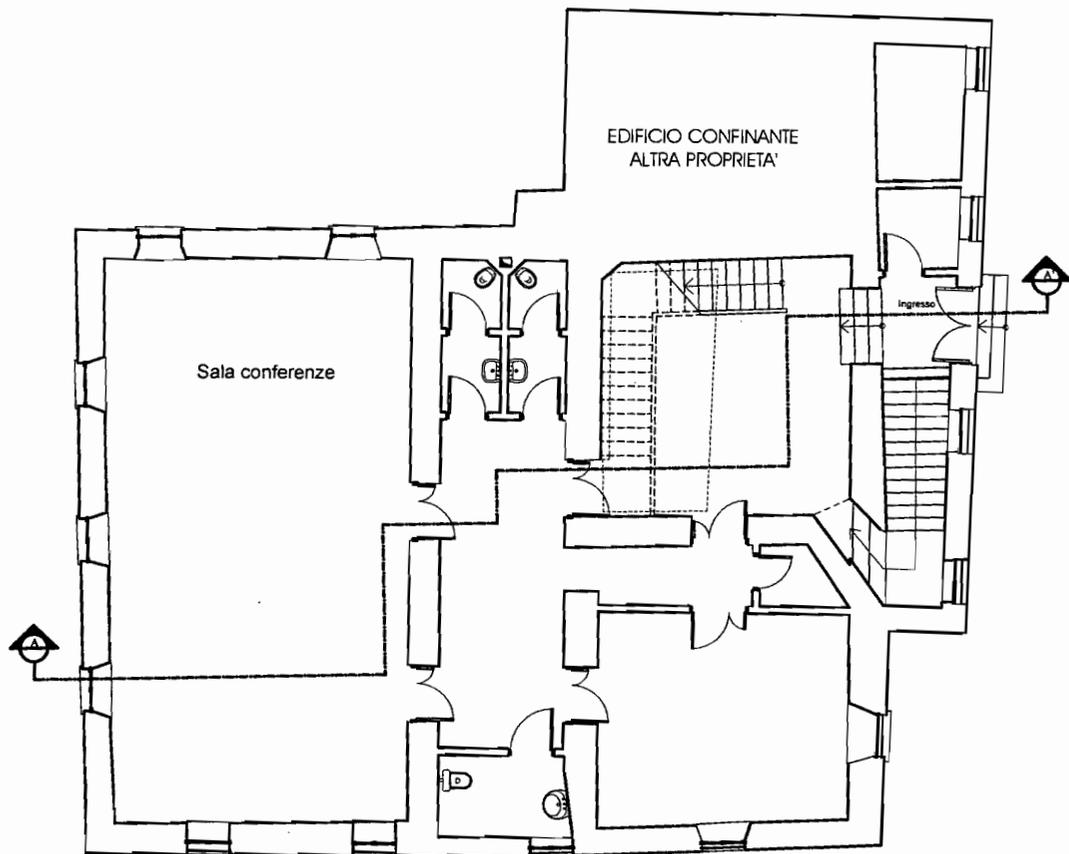
Il candidato sviluppi la valutazione economico-quantitativa della prova grafica: attraverso l'elaborazione di un compito metrico e la stima del costo necessario per sua manutenzione ordinaria del piano oggetto della prova grafica.

SEZIONE B Settore ARCHITETTURA

BUSTA N°1

TEMA 2 - PROVA GRAFICA

Il candidato sviluppi graficamente il progetto esistente ridisegnando la pianta ed il prospetto frontale in scala 1:100 ed elabori lo stralcio di una sezione delle pareti esterne in scala 1:20.



Pianta PIANO RIALZATO



SEZIONE A-A

PROVA SCRITTA

Il candidato sviluppi la valutazione economico-quantitativa della prova grafica: attraverso l'elaborazione di un computo metrico e la stima del costo necessario per sua manutenzione ordinaria del piano oggetto della prova grafica.

[Handwritten signatures and scribbles]

**ESAMI DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO IUNIOR -
SESSIONE ESTIVA GIUGNO 2011 - PROVA DEL 23.06.2011**

PROVA 1A

1. Confronti fra modelli tipologici e realizzazioni nel campo dell'edilizia economica in Europa tra le due guerre mondiali.
2. La ricerca nel campo del disegno industriale tra Deutsche Werkbund/Bauhaus e attualità.
3. Il rapporto tra architettura e natura nell'architettura contemporanea.

**ESAMI DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO IUNIOR -
SESSIONE ESTIVA GIUGNO 2011 - PROVA DEL 23.06.2011**

PROVA 2A

1. Tecnologie nuove e tradizionali nei linguaggi dell'architettura tra XIX e XX secolo, in particolare nella diversificazione che è possibile ottenere nel rapporto fra tecnologia e morfologia. Si prendano in esame i diversi sistemi costruttivi e le configurazioni architettoniche da essi determinate con riferimento a casi esemplari.

2. *Utilitas, firmitas, venustas*. Significato della triade vitruviana e sua attualità.

2. La concezione dell'abitare e le proposte innovative nell'opera di Le Corbusier. Si prendano in esame i progetti e le realizzazioni più rilevanti.

**ESAMI DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO JUNIOR -
SESSIONE ESTIVA GIUGNO 2011 - PROVA DEL 23.06.2011**

PROVA 3A

1. 1.L'archeologia industriale è una disciplina finalizzata allo studio e alla valorizzazione del patrimonio edilizio legato ai processi produttivi. Indicare le problematiche connesse anche riguardo alla musealizzazione e al riuso del patrimonio archeologico industriale, alla compatibilità o meno delle nuove funzioni da inserire in organismi obsoleti.

2.L'architettura high tech da Buckminster Fuller a Norman Foster.

3.Il recupero del moderno nella rifunzionalizzazione di organismi obsoleti. Problematiche e metodologie di analisi e di intervento nel rispetto della qualità, della testimonianza e dell'uso dei materiali.

BUSTA 2

TEMA 1

Prova scritta:

Il candidato esprima le proprie impressioni sulle grandi opere di architettura realizzate a Roma negli ultimi anni.

TEMA 2

Prova scritta:

Il candidato descriva il rapporto tra spazio interno e spazio esterno nel dibattito dell'architettura contemporanea.

BUSTA 1

TEMA 1

Prova scritta:

Il candidato esprima le proprie opinioni sul rapporto tra storia ed innovazione sulle opere di architettura realizzate a Roma all'interno delle Mura Aureliane negli ultimi anni.

TEMA 2

Prova scritta:

Il candidato descriva il rapporto tra arredamento ed architettura d'interni nella organizzazione degli spazi residenziali.